

A Elias Arizcuren
y el Octeto Ibérico de violonchelos

De todo lo infinito

A Antonio Maura sin cuyos poemas
hubiese sido imposible esta obra

I. Tierra

Pilar Jurado

Sojicajo

mi Siem - pre pie Siem - pre Siem - pre he - tyos es - ta - do - qui

8 sord

Vc. 1

Vc. 2

Vc. 3

Vc. 6

Vc. 7

Vc. 8

casu imperceptible

vibr.

ppp

p

ppp

pp

p

pp

p

Siem - pre he - tyos es - ta - do - qui

amplificadores de 170 dB

casu imperceptible

pp

p

mf

p

S
T

I

18

S

18

tuos

Vc. 1

molto legato

p

pp

Vc. 2

Offendo

Allegro

Vc. 3

Vc. 6

mp

scudo real

arco sul pont.

gliss.

pp

Vc. 7

mp

molto legato

p

pp

ppp

p

f

sul pont.

Vc. 8

22

S

22

Si - gue en - ton - ces tu ca - mi no no du - des

Vc. 1

molto legato

p

p

Vc. 2

mp

Vc. 3

p

Vc. 4

p

Vc. 5

p

Vc. 6

molto legato

mp

Vc. 7

p

Vc. 8