

Emergo de RNE (Radio 2) y

Centro para la Difusión de la Música Contemporánea

jesús villa rojo

HISTORIAS EN EL AIRE

para violín, clarinete, violoncello, piano y
cinta magnética

con ejemplos tomados de:

Canto Gregoriano

Juan del Encina (Pedro i bien te quiero)

Juan Sebastian Bach (Suite I para violoncello)

Cesar Franck (Sonata para violín y piano)

The Beatles

Jazz

Madrid, enero 1988

seis villas rojos
HISTORIAS EN EL AIRE

para violín, clarinete, violoncello, piano
y canto magnetico

con ejemplos tomados de:

Canto Gregoriano (padre, ¡bien te quiero)

Juan del Encina (Suite 2 para violoncello)

Cesar Franck (Sonata para violín y piano)

the Beatles

1922

Encargo de RN (Radio 2)
Centro para la Difusión de la
Música Contemporánea

(A) ↓

Violín (v m)

Clarinete (cl b)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

Violoncello (vc)

Piano (p)

entrada coreanos (less inaudible) ↓

Vl.

Cl.
(Sb)

Vc.

entrada coreanos

Vl.

Cl.
(Sb)

Vc.

entrada coreanos

Cl.
(Sb)

Vl.

etaboreiros
preparans em cieta presença

Cl.
(Sb)

Vc.

Cl.
(Sb)

Vl.

preparans habendo lombra-mujera

Vl.

Cl.
(Sb)

Vc.

Cl.
(Sb)

Vl.

Cl.
(Sb)

Vc.

Cl.
(Sb)

Vl.

Cl.
(Sb)

Vc.