

DOS OBRAS ECUATORIANAS:

“Panecillo”

y

“Al besar un pétalo”

Arreglo:

Andrea Raza

Al besar un pétalo

Pasillo

Letra y música: Marco Tulio Hidrobo

Arreglo: Andrea Raza

Introducción

Soprano

Alto

Baritone

Al be-sar tu bo - ca quees cual ro - sa deun be - llo jar-dín, sien-toel em-be-

Dumdum dumdum dumdum dumdum dumdum dumjar - dín.

7

S

A

B

le - so dee - se be - so en sue - ño gen-til. Al be-sar tus la - bios co - mo pé - ta-los fra-

le - so dee - se be - so en sue - ño gen-til. Al be-sar tus la - bios co - mo pé - ta-los fra-

Dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum gen - til. Dum dum dum dum dum dum dum dum

13

S

A

B

gan - tes, sien-to que re - vi-voy so - lo vi-vo pa - ra ti.

gan - tes, sien - to que yo vi-vo pa - ra ti. Prin-ce-sa de mis

dum dum dum dum. Oh. Dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum pa-ra ti.

19

S
Dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum Es-cu-cha mis can - ta-res, y mis ple-

A
sue-ños por tua-mor, por tu co-ra-zón mue-ro dean-sie-dad. Oh _____

B
Prin - ce - sa de mis sue - ños. Dum. Ta - res,

24

S
ga-rias, y tú mi rei - na se-rás. Dum dum dum dum dum dum dum dum

A
_____ Prin-ce-sa de mis sue-ños con tua-mor pon en mi vi - vir

B
ga - rias, rei - na se - rás. _____ Prin - ce - sa de mis

29

S
dum dum dum dum Quie-ro te - ner-te jun - toa mí to-dou-nae-ter - ni - dad.

A
la fe - li - ci - dad. Quie-ro te - ner-te jun - toa mí to-dou-nae-ter - ni - dad.

B
sue - ños. Quie-ro te - ner-te jun - toa mí, to-dou-nae-ter - ni - dad.