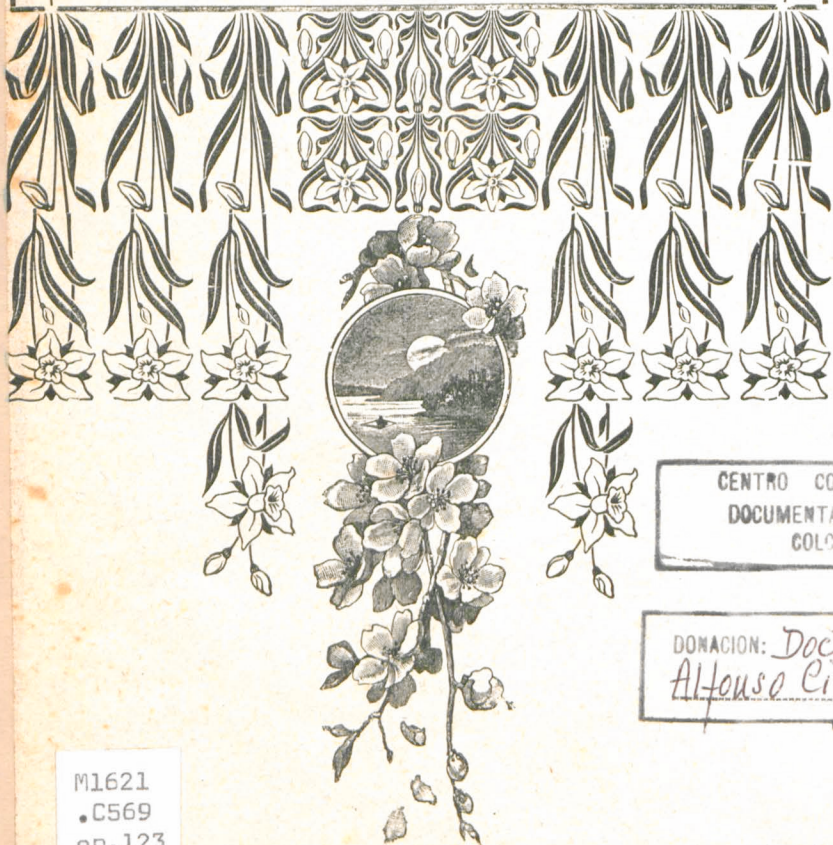




Seis Composiciones

del Maestro

Santos Cifuentes



- Op. 35. — ALBORADA / Romance para Canto
con acompañamiento de Piano y Violoncello,
- Op. 77. — MARIA / Gavota para Piano,
- Op. 86. — BARCAROLA NUPCIAL / para Piano,
- Op. 104. — MARCHA NUPCIAL / para Piano,
- Op. 121. — ILUSIONES / Valse para Piano,
- Op. 123. — EN EL MAR / Romance para Canto
y Piano,

CENTRO COLOMBIANO DE
DOCUMENTACION MUSICAL
COLCULTURA

DONACION: Doctor
Alfonso Cifuentes

FONDC: 0126
Price - Cifuentes

PROPIEDAD DEL AUTOR.

M1621
.C569
op.123
.H45

EN EL MAR

Poesía de HEINE

Juntos los dos, en trémula barquilla,
Y en íntimos coloquios de amistad,
Bogábamos, mi bien, una callada
Noche serena por el ancho mar.

La isla de los genios descubrimos
A los rayos del astro nocturnal,
Do al compás de fantástica armonía,
Danzaban las neblinas de la mar.

Y seguían los mágicos acordes,
Y danzaban las nieblas más y más,
Y nosotros pasámos, y seguimos,
Inconsolables por el ancho mar.

EN EL MAR

ROMANCE PARA MEZZO-SOPRANO O BARITONO

Poesia de HEINE

S. CIFUENTES

Op. 123

Andante mesto.

Canto.

Piano.

pp

8^a bassa tutto il basso

8^a bassa

8^a bassa

Juntos los dos, en tré - mu - la bar - qui - lla,

Y en in - ti - mos co - lo - quios de a - mis - tad, Bo -

C. 11873 J.

1627
C 564
Op. 23
H 45

- gá - ba - mos, mi bien, u - na ca - lla - da No - che se - re - na

cresc. *rall.*

8^a bassa

1. 3 2.

por el an - cho mar..... Jun - tos los mar..... La

is - la de los ge - nios des - cu - bri - mos..... A los ra - yos del

cresc. *cresc.*

loco

as - tro noc - tur - nal,..... Do al com - pás de fan - tás - ti - ca ar - mo -

f

C. 11873 J.

ni a, Dan - za - ban las ne - bli - nas de la mar

dim.

1. 2.

Dan - za - ban las ne - bli - nas de la mar mar

p

8^a bassa

pp

8^a bassa

3

Y se - guian los má - gi - cos a - cor - des,

Y dan - za - ban las nie - blas más y más, Y

8ª bassa

no - so - tros pa - sá - mos, y se - gui - mos, In - con - so - la - bles

8ª bassa

rall. *p*

por el an - cho mar.....

8ª bassa

8ª bassa

pp

C. 11873 J.