

0126

Cifuentes Rodríguez, Santos
1840-1932

El Tóbre

2.303

Libro de don. G. Caro
Música de don. S. Cifuentes

Texto: José E. Caro

Handwritten musical score for "El Tóbre" in 4/4 time. The score is written on four systems of staves. The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "¡El Tóbre! al po-bre mu-ros pre-cia el". The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "mun-do: El po-bre vi-ve men-di-gan-do el pan; Pal-sa fii-dad ce-ño fu-ri". The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "lun-do, Cual un fa-vo-le dan. ha glo-ria al". The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "po-bre le de-mie-ga un po-bre le de-mie-ga un nom-bre, El po-dor le de-mie-ga su es-plen-dor ha no-che".

M1621
C569
C27

CENTRO COLOMBIANO DE
DOCUMENTACION MUSICAL
COLCULTURA

DONACION: Doctor
Alfonso Cifuentes

FONDO: 0126
Price-Cifuentes

M
1621
C569
C27

Due - ño su a - mis - tad el hom - he la mu - jer - el a - mi -

Animato
¡Oh ven - des los - ques! ¡Bin - en - lo del po - lo! ¡Mon - tos! de sier - los don - del vi - co na!

¡Noar in - sun da - ble, e - lú - no in - men - soy só - lo! ¡El po - lo na so na - é!

¡Oh! en los o - jos del po - he ho - tá el llo - ro I no en - té - re cum so lo co - ra - nón

651 Ag. 3/49

que las la - guimas so - lo en co - pa de o - ro Me - re - cen com - pa - ñía

Tempo 1º
¡Ved - le! su pié la tie - ma - tió - le pi - sá; fo - do en él nos re - ta el pa - da -

cer: O - jo sin luz, y la - bios sin son ri - ra y ni - da sin pla -

Allegretto
cer! Em - pe - rod po - he tie - ma - co - pe ran - ra que ra - le más que el

mun-doy mu-dos dos; ¡In-men-so bien que el o-ro vil no al can-sa! in-men-so bien que el
o-ro vil no al can-sa! in-men-so bien que el o-ro vil no al can-sa el po-bre tie-ne a
Dios!

CENTRO COLOMBIANO DE
DOCUMENTACION MUSICAL
COLOMBIA