



**IBER** ..  
**MÚSICAS**



# Identidades Sonoras e Itinerario Canción

## Playlists de Ibermúsicas en Spotify

ACTUALIZADO AL 2025





# Playlists Ibermúsicas

En el marco de los 10 años del Programa Ibermúsicas abrimos con esta iniciativa un nuevo diálogo en el mundo del streaming. Queremos involucrarnos en la **conversación sonora mundial generando un espacio con propuestas de escuchas no-hegemónicas que inviten a recorrer nuevos caminos.**

Lanzamos nuestro propio canal en Spotify con dos acciones iniciales: “Identidades Sonoras” e “Itinerario Canción”.

Damos así un nuevo lugar para la presencia de Ibermúsicas en los canales digitales. Las y los invitamos a este viaje por todo el abanico de colores y sonidos de Iberoamérica.





# Identidades Sonoras

“Identidades Sonoras” emerge como un proyecto que invita a curadoras y curadores de cada uno de los países que integran el Programa Ibermúsicas a **proponer un viaje posible por los mapas musicales de sus naciones desde una mirada autoral.**

**Nos identificamos en lo diverso, en la complejidad de un calidoscopio sonoro.** Marcamos nuestros recorridos en un mapa dibujado con todos los colores posibles y al son de una música que nunca es una pero que es única. Una música hecha con miles de vivencias, de búsquedas, de sonoridades, de historias, de lenguas, de voces... un espejo en el cual vernos, encontrarnos y descubrirnos.





## Identities Sonoras - primera edición



Han sido convocadas y convocados músicas y músicos, productoras y productores, críticas y críticos, e investigadoras e investigadores de gran trayectoria que se han propuesto **reflejar, interpretar y construir un recorrido integrador de la tradición y de las nuevas búsquedas creando así una dialéctica contemporánea con fuertes marcas identitarias.**

Cada uno propuso una playlist de 50 canciones que resultara representativa de las identidades sonoras de su país.

De este modo se confeccionaron las 30 playlists que fueron parte de la primera edición de Identidades sonoras.





## Títulos de las playlists de Identidades Sonoras:





- Ceba argentina (Arg)
  - Trama argentina (Arg)
  - No silêncio desta natureza (Br)
  - Música brasileira global (Br)
  - Canción valiente (Chi)
  - Canciones chilenas del siglo XX (Chi)
  - 100% colombiana (Col)
  - Cuando canto grito (Col)
  - Parcela del aire (CR)
  - Diversidad sonora (CR)
  - Cuba y su música hoy (Cub)
  - Estampas musicales (Cub)
  - Lo que Humboldt no escuchó (Ecu)
  - Sonidos contemporáneos ecuatorianos (Ecu)
  - Pop español 1961-2021 (Esp)
  - Recuerdos, sentimientos y pasión (Esp)
  - Mosaico sonoro de la música de nuestro tiempo (Mex)
  - México, te mereces un amor (Mex)
  - Panamá diversa (Pan)
  - Sonoridades del istmo (Pan)
  - Soundtrack del corazón (Par)
  - Paraguay eterno (Par)
  - Waynar chicha (Per)
  - Puentes del sol Per
  - De Marceneiro a Chico Da Tina (Por)
  - Manta de retalhos (Por)
  - Con ruidito a mate (Uru)
  - Diverso (Uru)
  - Cantos para la vida (Vz)
  - Así suena Venezuela (Vz)
- 



## Son parte de la primera edición de Identidades Sonoras:



- Camila Valeria Zajdman (Argentina)
  - Belén Jerez (Argentina)
  - Ligiana Costa (Brasil)
  - Paulo André Moraes Pires (Brasil)
  - Marisol García (Chile)
  - Juan Pablo González (Chile)
  - Luisa Piñeros (Colombia)
  - Luis Daniel Vega (Colombia)
  - Susan Campos (Costa Rica)
  - Manuel Monestel (Costa Rica)
  - Adolfo Costales (Cuba)
  - Maité Ríos (Cuba)
  - Isadora Ponce (Ecuador)
  - Hernán Guerrero (Ecuador)
  - Gustavo Iglesias (España)
  - Virginia Díaz (España)
  - Dulce Huet (México)
  - Vivir Quintana (México)
  - Luis Arteaga (Panamá)
  - Sergio Ferreira (Paraguay)
  - Marlene Sosa Lugo (Paraguay)
  - Alfredo Villar Lurquin (Perú)
  - Celeste Acosta Román (Perú)
  - Pedro Dias de Almeida (Portugal)
  - Sara Vidal (Portugal)
  - Pablo Zerboni (Uruguay)
  - Sara Sabah (Uruguay)
  - Fabiola José (Venezuela)
  - Ignacio Barreto (Venezuela)
- 
- 





## Identities Sonoras - segunda edición - Fronteras



Se convocó a artistas que hubieran sido premiados por Ibermúsicas en convocatorias anteriores para que propusieran una playlist de 50 canciones que resultara representativa de las identidades sonoras de su país.

La propuesta buscó que **reflejen, interpreten y construyan una mirada de la música nacional en torno al concepto de "Fronteras", pudiendo abordar esta noción desde una multiplicidad de perspectivas (fronteras geográficas, culturales, simbólicas, delimitaciones posibles o imaginadas o invisibilizadas...).**

De este modo se confeccionaron las 15 playlists que forman parte de la segunda edición de Identidades sonoras, "Fronteras".







## Títulos de las playlists de Identidades Sonoras - segunda edición - Fronteras




- Desfronterizadxs (Arg)
- Música Mundial Brasileira (Br)
- Chile de Raíz (Chi)
- Colombia, un paraíso al norte de Suramérica (Col)
- Caleidoscopio (CR)
- Sandunga cubana para escuchar y bailar (Cub)
- Shunko Ecuatoriano (Ecu)
- Más allá de la linde (Esp)
- Caleidoscópio sonoro de artistas mexicanas (Mex)
- Panamá (Pan)
- Venimos en bloque (Par)
- Paleta sonora: tierra de mil colores (Per)
- Fronteiras de vento (Por)
- Penillanura levemente ondulada (Uru)
- Puertas abiertas (Vz)





## Son parte de la segunda edición de Identidades Sonoras:



- Barbarita Palacios (Argentina)
  - Marcos Sacramento (Brasil)
  - Pascuala Ilabaca (Chile)
  - Sofía Elena Sánchez Messier (Colombia)
  - Elena Zuñiga (Costa Rica)
  - Alejandro Falcón (Cuba)
  - Carla Calasanz (Ecuador)
  - Karmento (España)
  - Iracema de Andrade (México)
  - Carlos Méndez (Panamá)
  - Jennifer Hicks (Paraguay)
  - Pepita García Miró (Perú)
  - Cristina Clara (Portugal)
  - Florencia Núñez (Uruguay)
  - Javier Marín (Venezuela)
- 



# Itinerario canción

La canción es una expresión artística que ha acompañado a la humanidad en prácticamente toda su historia. Una clase de **poesía con música** que encuentra su propio carácter de acuerdo con la época, la nacionalidad, el contexto político o social y las motivaciones internas de sus creadores. La canción iberoamericana ha sido cronista de la historia, portador de noticias, mensajero social y panfleto político; también declaración de amor, de desamor, plegaria religiosa o profana y voz de los rincones más profundos del alma humana.

Es un acto definitorio de lo humano el elevar un canto para que, así, la breve magia que nos brinda la unión entre la música y la poesía desate una fuerza tan poderosa que sea capaz de hacer vibrar la raíz de las almas.

En todas las ediciones de **nuestro concurso de Creación de Canción** han sido premiados más de un centenar de cancionistas. Todas las obras premiadas fueron canciones inéditas especialmente creadas para ser presentadas a nuestro concurso. **Hoy todas esas canciones se entrecruzan aquí para enlazar a los países de Iberoamérica al amparo de la música y la poesía.**





# Las playlists de Itinerario canción

## Tierra encendida

Desde la raíz proyectando hacia el futuro. Músicas que se expanden desde lo tradicional hacia nuevos rumbos abrazando la diversidad y la búsqueda de la propia identidad.

## Bajo la luz de este mundo

Los días y las vidas en las ciudades. Resonancias contemporáneas. Reflexiones inmanentes sobre el ser y sobre nuestra relación con el entorno humano y urbano.

## Colores de infancia

Canciones hechas con los colores y sabores de la infancia para ese tiempo del descubrimiento, del deslumbramiento, de la sorpresa y la maravilla del mundo.





## Son parte de Itinerario Canción



### Por Argentina

- María Pien
- Ana Robles
- Paola Suárez
- Pilmaiquén Mlikota
- Juku Ares
- Majo Clutet
- Marcelo Ezquiaga
- Andrés Muratore
- Patricia Malanca
- Luis Alberto Bernal
- Javier Sicardi
- Vivi Pozzebón
- Georgina Hassan
- Magalí Falcoff
- Nicolás Farruggia
- Hugo Ismael Ruiz

### Por Brasil

- Leandro Maia
- Daniel Wolff
- Marcelo Segreto
- Carol Naine
- Daniela Spielmann
- Douglas Din
- Paulo Araujo
- Luiz Fernando da Costa Ribeiro
- Raquel Coutinho Roriz
- Liz Leticia Martinez Ramirez
- Rodrigo Salles
- Mauro Martins de Aguiar
- Cimara Gomes Ferreira Fróis

### Por Chile

- Paz Mera
  - Marcelo Jara
  - Javiera Bobadilla
  - Paulina Pérez
  - Marco Andreu
  - Fran Fuzz
  - Camaleón de Pantano
  - Luis Chávez Chávez
  - Lataty
  - Danilo Montes
  - Patricio Alvarado
  - Pablo Molina
  - Gustavo Pablo Moraga González
  - Rocío Alejandra Peña Cares
- 



## Son parte de Itinerario Canción



### Por Colombia

- María Mulata
- Valentina Añez
- Nicolás Sadovnik Gallego
- Lili del Sol
- Daniela López
- Mathieu Ruz
- Laura Art
- Mateo Lewis Obregon
- Macarena Piedrahita Seifert

### Por Cuba

- Jorge Iván
- Arema Arega
- Amaury Muro
- Eme Alfonso
- Sadiel Madrazo

### Por Costa Rica

- Manuel Monestel
- María Pretiz
- Daniel Patiño
- Ceshia Ubau
- Donovan Camacho
- Karol Barboza
- Barzo
- Luis Diego Solórzano


### Por España

- Eduardo Estévez

### Por Ecuador

- Renata Estefanía Nieto Moreno
- Rafael Minga
- Ricardo Pita
- Ika Sami
- Kalmar de la mar
- Charly Ralos
- Carla Calasanz

### Por México

- Enrique Quezadas
  - Alonso Borja Gómez
  - Paulina Parga
  - Kaminador
  - Joaquín Finck
  - Carmen María
  - Jose Alberto Lopez Saldierna
- 





## Son parte de Itinerario Canción



### Por Panamá

- Karla Lamboglia
- Alex Montes
- Rodrigo Sánchez
- Carlos Vallarino
- Marcelino Guerra
- Monalisa Arias
- Daniel Jácome
- Abimael Herrera

### Por Perú

- Maró
- María Laura Bustamante
- Julio Zavala
- La Lá
- Sylvia Falcón
- Kenneth Saravia

### Por Paraguay

- Hugo Ferreira
- Víctor Riveros
- Daniel Moreno Vinader
- Diego Carmona
- Ángel Molina
- Carlos Cazal
- Lucero Sarambí
- Sari Carri

### Por Venezuela

- José Delgado
- Enrique Rojas
- Manu Moreno
- Gerardo Gerulewicz
- Ernesto Luis Orellana

### Por Portugal

- Diogo Picão
- Ana Brissos
- Andrea Imaginario Bingre

### Por Uruguay

- Belén Cuturi
  - Florencia Núñez
  - Gastón Rodríguez Aróstegui
  - Gonzalo Deniz
  - Estela Magnone
  - Esteban Klísich
  - Juan Pablo Silva
  - Eli Almic
  - Sebastián Jantos
  - Federico Riefel
  - Juan Arturo Hernández
  - Diego Gonzalez Herrera
- 
- 





sinergias:



CPLP  
Comunidade dos Países  
de Língua Portuguesa