



IBER ..
MÚSICAS



Presentación de la obra ganadora

Premio Perú – Ibermúsicas, 100 años del nacimiento de Nicomedes Santa Cruz

Creación de canción en décimas

CONVOCATORIA 2024





Premio Perú – Ibermúsicas

Conmemorando los cien años del nacimiento de uno de los mayores artistas peruanos de la historia y celebrando su vasta obra y su legado inmortal como folclorista y pensador que impulsó la reivindicación de la cultura y los derechos de la comunidad afroperuana, junto con la finalidad de impulsar y promover la creación de música popular para contribuir así a la ampliación del repertorio iberoamericano en sus diferentes géneros e incentivar estas actividades con plena libertad creativa, IBERMÚSICAS y el MINISTERIO DE CULTURA DEL PERÚ propusieron el “Concurso Iberoamericano 100 años del nacimiento de Nicomedes Santa Cruz - Creación de Canción en décima”, mediante el cual se premió la creación de una canción inspirada en la obra musical de Nicomedes Santa Cruz.





Total de candidaturas presentadas: 41

- Argentina: **7**
- Brasil: **1**
- Chile: **2**
- Ecuador: **1**
- México: **6**
- Perú: **19**
- Portugal: **1**
- Uruguay: **4**

Obra premiada:

“Entre cantos y poesía”
de Carlos “Coco” Llaque
(Perú)

*Premio de USD 3,000.00
más el estreno de la obra
en el ámbito de las
conmemoraciones oficiales*





Coco Llaque



- Nació en Lima en 1970. Cuenta con más de 20 años de experiencia profesional como productor de eventos corporativos, eventos culturales y congresos internacionales.
- Compositor, decimista, sonetista, realizador del microdocumental 'Somos Guzmán' (2021).
- Estudió música y guitarra con Carlos Hayre y Jorge Madueño.
- En los noventa fue miembro fundador de la tuna de la Universidad de Lima y de los cuartetos de música latinoamericana 'Tampu' y 'Caña y Madera'. En esta misma época sus composiciones ganaron tres Concursos de Canción por la Paz; y representaron al Perú en el Concurso Internacional Les Decouvertes 94 organizado por Radio Francia Internacional.
- Ganador del concurso Retos de Creación: 'A capela', organizado por el Centro Cultural de la Universidad de Lima (2021).
- Fundador y productor general de la asociación 'Jarana de los Bachiches' que en 2022 obtuvo un reconocimiento del Congreso de la República por su invaluable aporte en la creación y difusión de la música criolla.
- En 2024 lanzó su primera producción discográfica, 'Dejar el alma en cada canción', con 10 de sus composiciones en ritmos peruanos de la costa, ejecutadas por 36 artistas del mundo criollo.





Entre cantos y poesía



**‘Entre cantos y poesía’
tributa con pie forzado
que cien años han pasado
de tan venturoso día.
La canción se algarabía
en unpreciado bagaje.
En su ritmo hay un linaje,
su melodía es ritual,
su carácter, ancestral
y su letra, un homenaje.**

“Para mí este trabajo es de especial importancia porque me ha permitido sintetizar mi pasión por la poesía métrica popular, con los ritmos y sonidos afroperuanos de la costa del Perú. Es un gran honor que mi homenaje a la obra de don Nicomedes Santa Cruz haya sido seleccionado para el Premio Perú - Ibermúsicas, 100 años del nacimiento de Nicomedes Santa Cruz - Creación de canción en décimas. Felicito a todos los concursantes y espero que podamos disfrutar de los diferentes temas presentados.”

Coco Llaque



