Propuesta de colaboración entre Ibermúsicas y Mid Atlantic Arts Foundation (MAAF)*

** Mid Atlantic Arts Foundation (MAAF) es una organización estatal de Estados Unidos. Es una de las seis organizaciones regionales de las artes y trabaja en estrecha colaboración con el National Endowment for the Arts y sus agencias de artes estatales y jurisdiccionales miembros. Mid Atlantic Arts se distingue por su trabajo en el intercambio cultural internacional, por sus programas modelo en giras de artes escénicas y por su promoción a las artes populares y tradicionales. Apoya la programación artística en varios estados en una región que incluye Delaware, el Distrito de Columbia, Maryland, Nueva Jersey, Nueva York, Pensilvania, las Islas Vírgenes de EE. UU., Virginia y Virginia Occidental.*

NOTA> esta propuesta de colaboración, pretende ser el punto de partida para lograr una verdadera promoción de los proyectos musicales iberoamericanos en Estados Unidos. Si bien aquí se hace referencia a la sinergia con una de las seis organizaciones regionales en Estados Unidos, tenemos intención de expandir la sinergia hacia las otras cinco organizaciones regionales, aumentando así considerablemente la capacidad de financiar los proyectos de gira por todo el territorio norteamericano.

Misión:

Promover el diálogo intercultural y favorecer el desarrollo profesional para el sector musical entre Iberoamérica y los Estados Unidos.

Fundamentación:

Realizar presentaciones en Estados Unidos se ha tornado extremadamente difícil para las y los artistas iberoamericanos debido al incremento de los pasajes internacionales así como el costo que conllevan las visas de trabajo en dicho país, limitando las posibilidades de generar intercambios culturales y presentaciones de artistas internacionales para los públicos de Estados Unidos.

Objetivo:

Crear una convocatoria para artistas de los países miembros de Ibermúsicas para girar por Estados Unidos, con ayuda de fondos de Ibermúsicas y de Mid Atlantic Arts Foundation (MAAF).

Modelo de colaboración:

- Ibermúsicas y MAFF contribuyen con ayudas financieras a la realización de giras en Estados Unidos de proyectos musicales de los países miembros de Ibermúsicas (Cantidad de proyectos a definir)
- Ibermúsicas contribuirá con asistencia financiera para cubrir el costo de las visas de trabajo, las cuales deberán ser tramitadas con una antelación de seis meses a la realización de la gira. El dinero será otorgado a las y los responsables de los proyectos seleccionados siempre domiciliados en algún país miembro de Ibermúsicas. Se deberá destinar un monto de USD 600 por visa + honorarios de gestores de visa / estudio de abogados (estimado USD 300 por visa). El monto máximo por proyecto será de USD 5.000
- MAFF contribuirá con asistencia financiera para cubrir otros gastos, como podrán ser los vuelos internacionales hacia Estados Unidos o parte del contrato con las y los artistas iberoamericanos, entre otros. El dinero será otorgado a las y los venues estadounidenses que demuestren los contratos con las y los artistas iberoamericanos, una vez que las presentaciones estén próximas a realizarse. Se asistirá con un 50% o 40% del contrato firmado por cada venue con los proyectos musicales. (El presupuesto total por parte de MAFF es variable en función de los contratos firmados que se presenten, pudiendo destinar un aproximado de USD 50.000 para esta convocatoria ya que se enmarca dentro de una línea del MAFF pre-existente).

Modelo de Convocatoria:

- El modelo de Convocatoria de las ayudas Ibermúsicas-MAFF tendrá dos instancias:
 - 1) Ibermúsicas realizará una convocatoria para proyectos musicales de los países miembros del Programa. Los proyectos deberán:
 - Contar con un/a agente o representante de Estados Unidos quien deberá extender una Carta de Compromiso con el proyecto.
 - Contar con al menos 3 Cartas de Invitación por parte de venues de Estados Unidos. Los mismos deberán ser sin fines de lucro (denominación 501-C3 y/o instituciones públicas) pudiendo sumar más venues con fines de lucro durante la formulación del proyecto o a lo largo de la gira.

- 2) Los venues de Estados Unidos involucrados en los proyectos seleccionados por Ibermúsicas aplicarán a los fondos del MAAF demostrando los contratos firmados con las y los artistas iberoamericanos.
- Criterios de selección:
 - Por parte de Ibermúsicas:
 - Proyectos que demuestren un vínculo con agentes/representantes de Estados Unidos y cuenten con Cartas de Invitación por parte de al menos 3 venues en Estados Unidos que sean sin fines de lucro (denominación 501-C3 y/o instituciones públicas) pudiendo sumar más venues con fines de lucro durante la formulación del proyecto o a lo largo de la gira. La gira deberá ser entre junio 2023 y julio 2024.
 - Ibermúsicas realizará la selección de proyectos basado en la visión cultural de desarrollo sostenible de los proyectos, las trayectorias artísticas entre otros criterios.
 - Esta selección de proyectos será validada junto a miembros del MAAF para corroborar la calidad de las y los agentes/representantes y venues de Estados Unidos.
 - Basado en las observaciones y recomendaciones de MAAF, Ibermúsicas anunciará los proyectos seleccionados.
 - Por parte de MAAF:
 - Los venues de Estados Unidos que quieran aplicar a los fondos del MAAF deberán:
 - estar constituidas sin fines de lucro (denominación 501-C3) y/o ser instituciones públicas.
 - demostrar los contratos firmados con las y los artistas iberoamericanos de los proyectos seleccionados por Ibermúsicas.
 - Las y los jurados también tendrán en consideración: los perfiles de los proyectos musicales, la trayectoria de las instituciones anfitrionas, la relevancia del proyecto en términos de desarrollo de audiencia, enlace con la comunidad (talleres, clases, entre otros), intercambio cultural, la construcción de redes de trabajo entre iberoamérica y Estados Unidos, etc.

Cronograma:

- Para las y los proyectos musicales de Iberoamérica:
 - Junio-Octubre 2022: Convocatoria de Ibermúsicas para proyectos musicales de los países miembros que cuenten con Agente/representante en Estados Unidos y Cartas de Invitación
 - Noviembre 2022: proceso de evaluación. Interconsulta con MAAF para chequeo trayectoria Agentes/representantes y venues.
 - Diciembre 2022: anuncio de los proyectos seleccionados.
 - Enero 2023: transferencia de las ayudas por Ibermúsicas hacia las y los responsables de los proyectos para comenzar el proceso de visas de trabajo.
- Para los venues de Estados Unidos en la región del MAAF:
 - XX- XX 2023: período de aplicación
 - Abril 2023: proceso de selección
 - A partir de Mayo 2023: transferencias de ayudas a los venues en Estados Unidos
- Fechas para la realización de las giras de los proyectos musicales seleccionados: de junio 2023 a Julio 2024

Notas Generales:

- El acuerdo de colaboración considera el desembolso de, como mínimo, la misma cantidad de dinero por parte de MAAF.
- Artistas, agentes, representantes y venues que postulen a la presente convocatoria deberán crear un perfil en el Cátalo de Ibermúsicas (<http://ibermusicas.org/index.php/catalogo-musical/>) con el fin de promover futuras colaboraciones entre la comunidad musical iberoamericana y las y los agentes, representantes y venues de Estados Unidos.
- Ibermúsicas podrá apoyar a los proyectos seleccionados en los procesos de visado promoviendo la asistencia gubernamental a través de las áreas de cooperación internacional de cada organismo de Cultura.
- Ibermúsicas y MAAF compartirán con sus comunidades información sobre agentes, representantes y venues estadounidenses y cómo conectarse (se podrán realizar charlas online, generar material de consulta, entre otros).
- MAAF podrá promocionar los proyectos musicales seleccionados con su base de datos para favorecer un incremento de conciertos.